



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

CENTRO DE LETRAS E ARTES

ESCOLA DE MÚSICA

DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS DE TECLADO E PERCUSSÃO

ARCOS E CORDAS DEDILHADAS

SOPROS

## GRADE CURRICULAR DA HABILITAÇÃO INSTRUMENTO DE ORQUESTRA(2008)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.	
<b>1º PERÍODO</b>						
1	MUX001	INSTRUMENTO I	2,0	2,0		MUXY 01
2	MUXY 01	PRÁTICA NO INSTRUMENTO I	1,0	2,0		MUX001
3	MUM151	PRÁTICA DE ORQUESTRA I	4,0	6,0		
4	MUT101	PERCEPÇÃO MUSICAL I	3,0	4,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)		3,0	4,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
7	Atividades Acadêmicas Optativas - Condicionada		2,0	2,0		
8	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		3,0	4,0		
SUBTOTAL			<b>390 horas</b>			
<b>2º PERÍODO</b>						
1	MUX002	INSTRUMENTO II	2,0	2,0	MUX001	MUXY02
2	MUXY 02	PRÁTICA NO INSTRUMENTO II	1,0	2,0	MUXY01	MUX002
3	MUM152	PRÁTICA DE ORQUESTRA II	4,0	6,0	MUM151	
4	MUT102	PERCEPÇÃO MUSICAL II	3,0	4,0	MUT101	
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)		3,0	4,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
7	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		2,0	2,0		
8	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		3,0	4,0		
SUBTOTAL			<b>390 horas</b>			
<b>3º PERÍODO</b>						
1	MUX003	INSTRUMENTO III	2,0	2,0	MUX002	MUXY03
2	MUXY03	PRÁTICA NO INSTRUMENTO III	1,0	2,0	MUXY02	MUX003
3	MUM251	PRÁTICA DE ORQUESTRA III	4,0	6,0	MUM152	
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prát. de Conjunto)		2,0	2,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)		3,0	4,0		
7	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		2,0	2,0		
8	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		3,0	6,0		
SUBTOTAL			<b>390 horas</b>			
<b>4º PERÍODO</b>						
1	MUX004	INSTRUMENTO IV	2,0	2,0	MUX003	MUXY04
2	MUXY03	PRÁTICA NO INSTRUMENTO IV	1,0	2,0	MUXY03	MUX004
3	MUM252	PRÁTICA DE ORQUESTRA IV	4,0	6,0	MUM251	
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prát. de Conjunto)		2,0	2,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)		2,0	4,0		
7	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		2,0	2,0		
8	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		3,0	6,0		
SUBTOTAL			<b>390 horas</b>			
<b>5º PERÍODO</b>						
1	MUX005	INSTRUMENTO V	2,0	2,0	MUX004	MUXY05
2	MUXY05	PRÁTICA NO INSTRUMENTO V	1,0	2,0	MUXY04	MUX005
3	MUM351	PRÁTICA DE ORQUESTRA V	4,0	6,0	MUM252	
4	Atividades Acadêmicas Optativas - Restrita (Prát. de Conjunto)		2,0	2,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		2,0	2,0		
	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		5,0	6,0		
SUBTOTAL			<b>300 horas</b>			
<b>6º PERÍODO</b>						
1	MUX006	INSTRUMENTO VI	2,0	2,0	MUX005	MUXY06
2	MUXY06	PRÁTICA NO INSTRUMENTO VI	1,0	2,0	MUXY05	MUX006

3	MUM352	PRÁTICA DE ORQUESTRA VI	4,0	6,0	MUM351	
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prát. de Conjunto)		2,0	2,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		2,0	2,0		
6	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		5,0	6,0		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>300 horas</b>			
<b>7º PERÍODO</b>						
1	MUX007	INSTRUMENTO VII	2,0	2,0	MUX006	MUXY07
2	MUXY07	RECITAL DE FORMATURA - TCC	1,0	2,0	MUXY06	MUX007
3	MUM451	PRÁTICA DE ORQUESTRA VII	4,0	6,0	MUM352	
4	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		5,0	6,0		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>240 horas</b>			
<b>8º PERÍODO</b>						
1	MUX008	INSTRUMENTO VIII	2,0	2,0	MUX007	MUXY07
2	MUXY08	RECITAL DE FORMATURA - TCC	1,0	2,0	MUXY06	MUX008
3	MUM452	PRÁTICA DE ORQUESTRA VII	4,0	6,0	MUM451	
4	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		5,0	6,0		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>240 horas</b>			
<b>TOTAL</b>			<b>2640 horas</b>			
DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 480 horas (MÍNIMO: 120 horas)						
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 1 - HARMONIA		CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC151	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL I		3,0	4,0		
MUC152	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL II		3,0	4,0	MUC151	
MUC251	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL III		3,0	4,0	MUC152	
MUC252	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL IV		3,0	4,0	MUC251	
MUC171	HARMONIA FUNCIONAL I		3,0	4,0		
MUC172	HARMONIA FUNCIONAL II		3,0	4,0	MUC171	
MUC271	HARMONIA FUNCIONAL III		3,0	4,0	MUC172	
MUC272	HARMONIA FUNCIONAL IV		3,0	4,0	MUC271	
DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 180 horas (MÍNIMO: 120 horas)						
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 2 - HISTÓRIA		CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC151	HISTÓRIA DA MÚSICA I		2,0	2,0		
MUC152	HISTÓRIA DA MÚSICA II		2,0	2,0		
MUC251	HISTÓRIA DA MÚSICA III		2,0	2,0		
MUC252	HISTÓRIA DA MÚSICA IV		2,0	2,0		
MUT511	MÚSICA BRASILEIRA I		2,0	2,0		
MUT521	MÚSICA BRASILEIRA II		2,0	2,0		
DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA Total: 360 horas (Mínimo: 120 horas)						
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 3 – ANÁLISE		CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC161	FORMAS MUSICAIS I		3,0	4,0		
MUC162	FORMAS MUSICAIS II		3,0	4,0	MUC161	
MUC261	FORMAS MUSICAIS III		3,0	4,0	MUC162	
MUC262	FORMAS MUSICAIS IV		3,0	4,0	MUC261	
MUC191	ANÁLISE HARMÔNICA I		3,0	4,0	MUC262	
MUC192	ANÁLISE HARMÔNICA II		3,0	4,0	MUC191	
DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA Total: 690 horas (Mínimo: 120 horas)						
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 4 – P. DE CONJUNTO		CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUM111	MÚSICA DE CÂMARA I		2,0	2,0		
MUM112	MÚSICA DE CÂMARA II		2,0	2,0	MUM111	
MUM211	MÚSICA DE CÂMARA III		2,0	2,0	MUM112	
MUM212	MÚSICA DE CÂMARA IV		2,0	2,0	MUM211	
MUM501	CONJUNTOS INSTRUMENTAIS		2,0	2,0	MUM501	
MUA 105	PRÁTICA DE CONJUNTO DE CORDAS I *		2,0	2,0		
MUA 205	PRÁTICA DE CONJUNTO DE CORDAS II *		2,0	2,0	MUA105	
MUA 305	PRÁTICA DE CONJUNTO DE CORDAS III *		2,0	2,0	MUA205	
MUA 405	PRÁTICA DE CONJUNTO DE CORDAS IV *		2,0	2,0	MUA305	
MUA 505	PRÁTICA DE CONJUNTO DE CORDAS V *		2,0	2,0	MUA505	
MUA 605	PRÁTICA DE CONJUNTO DE CORDAS VI *		2,0	2,0	MUA 605	

MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS I – * Quinteto de Sopros	2,0	2,0	
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS II – * Quinteto de Sopros	2,0	2,0	MUS
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS III – * Idem	2,0	2,0	MUS
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS IV – * Idem	2,0	2,0	MUS
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS V – Idem	2,0	2,0	MUS
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS VI –	2,0	2,0	MUS
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS I - Quinteto de Metais e Percussão	2,0	2,0	
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS II - Idem	2,0	2,0	MUS
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS III- Idem	2,0	2,0	MUS
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS IV	2,0	2,0	MUS
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS V	2,0	2,0	MUS
MUS	PRÁTICA DE CONJUNTO DE SOPROS VI	2,0	2,0	MUS

RELAÇÃO DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA CONDICIONADA - Total: 600 horas (Mínimo: 180 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUM132	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I	2,0	2,0		
MUM133	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II	2,0	2,0	MUM132	
	INSTRUMENTO B/CANTO B I	1,0	1,0		
	INSTRUMENTO B/CANTO B II	1,0	1,0		
	INSTRUMENTO B/CANTO B III	1,0	1,0		
	INSTRUMENTO B/CANTO B IV	1,0	1,0		
MUT201	PERCEPÇÃO MUSICAL III	3,0	4,0	MUT102	
MUT202	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	3,0	4,0	MUT201	
MUT 004	INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA DA MÚSICA	2,0	2,0		
MUT162	FOLCLORE NACIONAL MUSICAL I	2,0	2,0		
MUC541	ESTÉTICA MUSICAL I	3,0	4,0		
MUC542	ESTÉTICA MUSICAL II	3,0	4,0	MUC541	
MUC231	PRÁTICA DE BAIXO CONTÍNUO I	2,0	2,0	MUC151	
MUC232	PRÁTICA DE BAIXO CONTÍNUO II	2,0	2,0	MUC231	
MUT121	HISTÓRIA DA ARTE INTEGRADA À MÚSICA	2,0	2,0		
MUC052	CONTRAPONTO BÁSICO I	2,0	2,0		
MUC053	CONTRAPONTO BÁSICO II	2,0	2,0	MUC052	
MUT523	INICIAÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA	2,0	2,0		

\* Conforme o caso, seja instrumentos de cordas, madeiras, metais ou percussão.

#### NORMAS PARA A CONCLUSÃO DO CURSO:

- 1)As disciplinas *obrigatórias* estão discriminadas na GRADE (do 1º ao 8º período);
- 2)As disciplinas *optativas* dividem-se em disciplinas de “escolha restrita” e de “escolha condicionada”;
- 3)As disciplinas optativas de escolha restrita (optativas de grupo) para o curso de INSTRUMENTO DE ORQUESTRA estão reunidas em 4 *grupos* (Harmonia, História, Análise e Prática de Conjunto) e os alunos deverão cursar, em cada grupo, disciplinas de sua escolha que perfaçam a carga horária mínima determinada para cada grupo;
- 4)As disciplinas optativas de *escolha condicionada* (ou simplesmente “optativas”) devem ser escolhidas dentre as disciplinas listadas para esse fim.

#### RESUMO

Carga horária em Disciplinas/RCCs OBRIGATÓRIOS: **1.320 horas**

Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS DE GRUPO: **480 horas**

(disciplinas e RCCs de escolha restrita)

Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS: **180 horas**

(disciplinas e RCCs de escolha condicionada)

Carga horária em Disciplinas/RCCs de LIVRE-ESCOLHA: **660 horas**

(quaisquer disciplinas e RCCs oferecidos pela Universidade)

**CARGA HORÁRIA TOTAL MÍNIMA DO CURSO DE INSTRUMENTO DE ORQUESTRA: 2.640 HORAS**