



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE MÚSICA
DEPARTAMENTO DE MÚSICA DE CONJUNTO

Grade Curricular do Curso de Regência de Banda (2008)

	CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
		1º PERÍODO				
1	MUM 132	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I	2,0	2,0		
2	MUT101	PERCEPÇÃO MUSICAL I	3,0	4,0		
3	MUC371	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO I	2,0	2,0		
4	MUCY71	RCC OFICINA INSTRUMENTAL I	2,0	2,0		MUC371
5	MUC151	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL I	3,0	4,0		
6		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)	2,0	2,0		
7		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prática de Conjunto)		4,0		
8		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		4,0		
SUBTOTAL			360 horas			
		2º PERÍODO				
1	MUM 133	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II	2,0	2,0		
2	MUT102	PERCEPÇÃO MUSICAL II	3,0	4,0		
3	MUC372	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO II	2,0	2,0	MUC371	MUCY72
4	MUCY72	RCC OFICINA INSTRUMENTAL II	2,0	2,0	MUCY71	MUC372
5		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)	3,0	4,0		
6		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)	2,0	2,0		
7		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prática de Conjunto)		4,0		
8		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		4,0		
SUBTOTAL			360 horas			
		3º PERÍODO				
1		REGÊNCIA DE BANDA I	3,0	4,0		
2		RCC RECITAL DE REGÊNCIA DE BANDA I	2,0	2,0		
3	MUT 201	PERCEPÇÃO MUSICAL III	3,0	4,0	MUT 102	
4	MUC471	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO III	2,0	2,0	MUC372	
5		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)	3,0	4,0		
6		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)	3,0	4,0		
7		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)	2,0	2,0		
8		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prática de Conjunto)		4,0		
9		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		4,0		
SUBTOTAL			450 horas			
		4º PERÍODO				
1		REGÊNCIA DE BANDA II	3,0	4,0		
2		RCC RECITAL DE REGÊNCIA DE BANDA II	2,0	2,0		
3		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)	3,0	4,0		
4		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)	3,0	4,0		
5		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)	2,0	2,0		
6		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prática de Conjunto)		4,0		
7		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		4,0		
SUBTOTAL			360 horas			
		5º PERÍODO				
1		REGÊNCIA DE BANDA III	3,0	4,0		
2		RCC RECITAL DE REGÊNCIA DE BANDA III	2,0	2,0		
3	MUC351	CONTRAPONTO I	3,0	4,0	MUC151	
4		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)	2,0	2,0		
5		Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		3,0		
6		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		4,0		
SUBTOTAL			285 horas			

6º PERÍODO					
1		REGÊNCIA DE BANDA IV	3,0	4,0	
2		RCC RECITAL DE REGÊNCIA DE BANDA IV	2,0	2,0	
3	MUC352	CONTRAPONTO II	3,0	4,0	MUC351
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			3,0	
5	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0	
SUBTOTAL			285 horas		
7º PERÍODO					
1		REGÊNCIA DE BANDA V	3,0	4,0	
2		RCC RECITAL DE REGÊNCIA DE BANDA V	2,0	2,0	
3	MUC451	CONTRAPONTO III	3,0	4,0	MUC352
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			3,0	
5	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0	
SUBTOTAL			285 horas		
8º PERÍODO					
1		REGÊNCIA DE BANDA VI	3,0	4,0	
2		RCC RECITAL DE REGÊNCIA DE BANDA VI	2,0	2,0	
3	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			3,0	
4	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0	
SUBTOTAL			225 horas		

DISCIPLINAS OPTATIVAS – ESCOLHA RESTRITA – Total: 480 H (Mínimo: 240 H)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 1 – HARMONIA	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC152	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL II	03	04	MUC151	
MUC251	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL III	03	04	MUC152	
MUC252	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL IV	03	04	MUC251	
MUC171	HARMONIA FUNCIONAL I	03	04		
MUC172	HARMONIA FUNCIONAL II	03	04	MUC171	
MUC271	HARMONIA FUNCIONAL III	03	04	MUC172	
MUC272	HARMONIA FUNCIONAL IV	03	04	MUC271	

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 180 H (Mínimo: 180 HORAS)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 2 - HISTÓRIA	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC151	HISTÓRIA DA MÚSICA I	02	02		
MUC152	HISTÓRIA DA MÚSICA II	02	02		
MUC251	HISTÓRIA DA MÚSICA III	02	02		
MUC252	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	02	02		
	HISTÓRIA DA ÓPERA	02	02		
MUT511	MÚSICA BRASILEIRA I	02	02		
MUT521	MÚSICA BRASILEIRA II	02	02		

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 240 H (MÍNIMO: 120 HORAS)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 4 – ANÁLISE	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC161	FORMAS MUSICAIS I	3,0	4,0	MUC151	
MUC162	FORMAS MUSICAIS II	3,0	4,0	MUC161	
MUC261	FORMAS MUSICAIS III	3,0	4,0	MUC162	
MUC262	FORMAS MUSICAIS IV	3,0	4,0	MUC261	
MUC191	ANÁLISE HARMÔNICA I	3,0	4,0		
MUC192	ANÁLISE HARMÔNICA II	3,0	4,0	MUC191	
MUC551	ANÁLISE E CRIAÇÃO POLIFÔNICA	3,0	4,0	MUC452	

DISCIPLINAS OPTATIVAS – ESCOLHA RESTRITA – Total: 480 H (MÍNIMO: 240 HORAS)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 5 – PRÁTICA DE CONJUNTO	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUM151	PRÁTICA DE ORQUESTRA I	4,0	6,0		
MUM152	PRÁTICA DE ORQUESTRA II	4,0	6,0	MUM151	
MUM251	PRÁTICA DE ORQUESTRA III	4,0	6,0	MUM152	
MUM141	CANTO CORAL I	3,0	4,0		
MUM142	CANTO CORAL II	3,0	4,0	MUM141	
MUM241	CANTO CORAL III	3,0	4,0	MUM142	
MUM242	CANTO CORAL IV	3,0	4,0	MUM241	

RELAÇÃO DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA CONDICIONADA (MÍNIMO: 150 HORAS)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUP 121	PIANO B I	2,0	1,0		
MUP 122	PIANO B II	2,0	1,0	MUP 121	
MUP 221	PIANO B III	2,0	1,0	MUP 122	
MUP 222	PIANO B IV	2,0	1,0	MUP 221	
MUP 321	PIANO B V	02	01	MUP 222	
MUP 322	PIANO B VI	02	01	MUP 321	
MUP 421	PIANO B VII	02	01	MUP 322	
MUP 422	PIANO B VIII	02	01	MUP 421	
MUM141	CANTO CORAL V	04	06	MUC152	
MUM142	CANTO CORAL VI	04	06	MUM141	
MUM241	CANTO CORAL VII	04	06	MUM142	
MUM242	CANTO CORAL VIII	04	06	MUM241	
MUC452	CONTRAPONTO IV	03	04	MUC451	
MUC262	FORMAS MUSICAIS IV	03	04	MUC261	
MUT202	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	03	04	MUT201	
	LEITURA DE PARTITURA I	02	01		
	LEITURA DE PARTITURA II	02	01		
MUT	INTRODUÇÃO À MUSICOLOGIA	02	02		

NORMAS PARA A CONCLUSÃO DO CURSO:

- 1)As disciplinas *obrigatórias* estão discriminadas na GRADE (do 1º ao 8º período);
- 2)As disciplinas *optativas* dividem-se em disciplinas de “escolha restrita” e de “escolha condicionada”;
- 3)As disciplinas optativas de escolha restrita (optativas de grupo) para o curso de Regência de Banda estão reunidas em 3 *grupos* (Harmonia, História e Prática de Conjunto) e os alunos deverão cursar, em cada grupo, disciplinas de sua escolha que perfaçam a carga horária mínima determinada para cada grupo;
- 4)Além disso, deverão considerar as exigências relativas a cada grupo. No caso das disciplinas do grupo *Harmonia*, os bacharelandos deverão cursar ao menos três períodos em uma mesma modalidade (*Harmonia Vocal e Instrumental* ou *Harmonia Funcional*); um quarto período que complementa a carga horária mínima exigida poderá ser cursado em quaisquer das modalidades oferecidas. No caso das disciplinas do grupo *Prática de Conjunto*, os bacharelandos deverão cursar as disciplinas em uma mesma modalidade (*Prática de Orquestra* ou *Canto Coral*);
- 5) As disciplinas optativas de *escolha condicionada* (ou simplesmente “optativas”) devem ser escolhidas dentre as disciplinas listadas para esse fim;

RESUMO

Carga horária em Disciplinas/RCCs OBRIGATÓRIOS: 1.305 horas

Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS DE GRUPO: 780 horas

(disciplinas e RCCs de escolha restrita)

Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS: 150 horas

(disciplinas e RCCs de escolha condicionada)

Carga horária em Disciplinas/RCCs de LIVRE-ESCOLHA: 570 horas

(quaisquer disciplinas e RCCs oferecidos pela Universidade)

CARGA HORÁRIA TOTAL MÍNIMA DO CURSO DE REGÊNCIA DE BANDA: 2.610 HORAS