

## ATA DA REUNIÃO DO DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS DE SOPRO E DE PERCUSSÃO, REALIZADA NO DIA 28 DE SETEMBRO DE 2020

1 Às quatorze horas e dez minutos do dia vinte e oito de setembro de dois mil e vinte, por meio  
2 da plataforma *Google Meet*, reuniu-se o Corpo Deliberativo do Departamento de Instrumentos  
3 de Sopro e de Percussão, sob a presidência da Chefe de Departamento professora Patrícia  
4 Michelini e a presença dos professores Afonso Oliveira, Albert Khattar, Aloysio Fagerlande,  
5 Cristiano Alves, David Alves, Eduardo Monteiro, José Francisco Gonçalves, Julio Merlino,  
6 Leandro Soares, Pedro Bittencourt, Philip Doyle e Tiago José Teixeira, bem como também do  
7 pianista acompanhador Eduardo Henrique para tratar dos seguintes assuntos: **1) Informes:** 1.1)  
8 Alerta sobre a necessidade de validação de ações de extensão ativas durante a Pandemia do  
9 COVID-19, até 01/10: <<https://formularios.tic.ufrj.br/index.php/373274>>; 1.2) Necessidade de  
10 preenchimento do formulário para cadastro de professores no site da EM, enviado pelo Setor  
11 de Comunicação: <<https://forms.gle/Swspx8nMjQbCFEaB8>>; 1.3) Proposta do Prof. Pedro  
12 Bittencourt de disciplina optativa para o PPGM em 2020-2: Música e tecnologia: análise,  
13 interfaces e criação musical; 1.4) Mudanças em cargos de direção da EM: em virtude da saída  
14 da Professora Andréa Adour da Direção Adjunta de Extensão, a Professora Maria José Di  
15 Cavalcanti assumiu esta função, e o Professor David Alves passou a ser o novo Diretor Adjunto  
16 de Graduação. **2) Leitura e aprovação da ata da reunião do Departamento, realizada no**  
17 **dia 31/08/20: APROVADO;** **3) Revisão do Regimento da EM - sugestões do Departamento:**  
18 foi feita a recomendação da leitura atenta do Regimento da EM por todos os membros do  
19 Departamento para que sejam feitas correções simples referentes a erros de digitação e  
20 uniformização do uso do nome do Departamento (Departamento de Instrumentos de Sopro e de  
21 Percussão). Revisões de caráter regimental deverão ser encaminhadas às instâncias competentes  
22 da EM; **4) Solicitações dos pianistas correpetidores:** o pianista Eduardo Henrique trouxe ao  
23 Departamento informações sobre as solicitações acordadas entre os pianistas correpetidores em  
24 reunião com o Diretor da EM sobre a atuação dos mesmos durante o PLE; **5) Solicitação de**  
25 **antecipação do retorno de afastamento para Doutorado do Prof. José Batista Jr.:** ficou  
26 decidido que o professor José Batista Jr. retornará do seu afastamento ao final do PLE, em 16  
27 de novembro de 2020, quando do término do contrato atual do professor substituto Tiago José  
28 Teixeira; **6) Formalização da proposta do Departamento para o THE remoto:** foi  
29 apresentada a lista com o conteúdo programático indicado por cada setor e foram debatidas as  
30 soluções e recomendações para a gravação e o envio dos vídeos pelos candidatos ao THE  
31 remoto, a serem incluídas nas normas complementares ao Edital THE/ENEM 2021; **7)**  
32 **Discussão sobre avaliações e recitais de formatura no PLE:** Os setores do Departamento  
33 comunicaram suas estratégias e abordagens de avaliações que estão sendo adotadas para o PLE.  
34 Sem mais a tratar, a presidente encerrou a reunião às dezesseis horas e dezenove minutos, tendo  
35 eu, Julio Cesar Vieira Merlino, secretário do Departamento, lavrado esta ata, que vai por todos  
36 os presentes assinada após a sua leitura e aprovação.

Rio de Janeiro, 28 de setembro de 2020.