

ATA DA REUNIÃO DO DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS DE SOPRO E DE PERCUSSÃO, REALIZADA NO DIA 06 DE MAIO DE 2020

1 Às dezoito horas e cinco minutos do dia seis de maio de dois mil e vinte, por meio da
2 plataforma *Google Meet*, reuniu-se o Corpo Deliberativo do Departamento de Instrumentos
3 de Sopro e de Percussão, sob a presidência da Chefe de Departamento professora Patrícia
4 Micheline e a presença dos professores Afonso Oliveira, Albert Khattar, Aloysio Fagerlande,
5 Cristiano Alves, David Alves, Eduardo Monteiro, José Francisco Gonçalves, Julio Merlino,
6 Leandro Soares, Pedro Bittencourt e Philip Doyle, para tratar dos seguintes assuntos: **1)**
7 **Aprovação da Banca de Avaliação para Progressão Funcional Docente do nível II para**
8 **o nível III da Classe C (Professor Adjunto) do Professor Pedro Sousa Bittencourt:**
9 membros efetivos da banca: i) Professor Titular Rodrigo Cichelli Veloso (EM/UFRJ), ii)
10 Professor Associado Aloysio Moraes Rego Fagerlande (EM/UFRJ), iii) Professor Titular
11 Alcimar do Lago Carvalho (MN/UFRJ); membros suplentes da banca: i) Professora Titular
12 Maria José Chevitarese de Souza Lima (EM/UFRJ), ii) Professora Titular Carole
13 Gubernikoff (UNIRIO). APROVADO; **2) Aprovação da Banca de Avaliação para**
14 **Progressão Funcional Docente do nível III para o nível IV da Classe C (Professor**
15 **Adjunto) do Professor Cristiano Siqueira Alves:** membros efetivos da banca: i) Professora
16 Titular Miriam Grosman (EM/UFRJ), ii) Professor Associado Aloysio Moraes Rego
17 Fagerlande (EM/UFRJ), iii) Professor Titular Alcimar do Lago Carvalho (MN/UFRJ);
18 membros suplentes da banca: i) Professor Titular Rodrigo Cichelli Veloso (EM/UFRJ), ii)
19 Professora Doutora Rossana Folly (EQ/UFRJ). APROVADO; **3) Apreciação dos seguintes**
20 **projetos de extensão:** 3.1) Jornadas de Musicais Mistas da UFRJ do Professor Pedro
21 Bittencourt. APROVADO; 3.2) Concertos UFRJ — programa radiofônico semanal veiculado
22 na rádio MEC FM do Professor Aloysio Fagerlande. APROVADO; 3.3) Quinteto
23 Experimental de Sopros da Escola de Música da UFRJ do Professor Aloysio Fagerlande.
24 APROVADO; 3.4) Flauta Doce em Sistema da Professora Patrícia Micheline. APROVADO;
25 **4) Relatos dos professores sobre questões diversas:** 4.1) Relato do Professor Afonso
26 Oliveira (Coordenador de Instrumentos de Sopro/Madeiras) sobre a reunião dos
27 Coordenadores da Escola de Música da UFRJ: o professor relatou os debates ocorridos na
28 reunião das coordenações sobre o estado atual, possibilidades e dificuldades do ensino
29 remoto; 4.2) Relato do Professor Eduardo Monteiro sobre o projeto “Presente Aqui de Casa”
30 da Escola de Música da UFRJ: o professor comunicou a solicitação do Diretor da EM/UFRJ
31 da criação de uma comissão técnica, da qual o próprio professor fará parte, para avaliação
32 dos vídeos submetidos ao projeto; 4.3) Relato dos Professores David Alves e Aloysio
33 Fagerlande sobre reuniões em instâncias superiores da UFRJ tratando sobre as medidas que
34 estão sendo discutidas/adotadas durante a pandemia. Sem mais a tratar, a presidente encerrou
35 a reunião às dezenove horas e seis minutos, tendo eu, Julio Cesar Vieira Merlino, secretário
36 do Departamento, lavrado esta ata, que vai por todos os presentes assinada após a sua leitura
37 e aprovação.

Rio de Janeiro, 06 de maio de 2020.