



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
ESCOLA DE MÚSICA  
DEPARTAMENTO DE COMPOSIÇÃO  
ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DE DEPARTAMENTO DO DIA 13 DE MARÇO DE 2017

1 Aos treze dias do mês de março de dois mil e dezessete, às dez horas, reuniu-se o Corpo  
2 Deliberativo do Departamento de Composição da Escola de Música da Universidade  
3 Federal do Rio de Janeiro com a presença dos seguintes membros: professores Marcos  
4 Nogueira, Marco Pereira, Paulo Peloso, Carlos Almada, Rodrigo Cicchelli, Rodolfo Caesar  
5 e Liduino Pitombeira. Registrou-se ainda a presença do Prof. Eduardo Biato. Na  
6 qualidade de presidente da sessão, o chefe do departamento, Prof. Liduino Pitombeira,  
7 deu início à reunião, cumprimentando todos os presentes e, em seguida, passou-se às  
8 deliberações da ORDEM DO DIA: **1) Aprovação da ata da Reunião Ordinária de**  
9 **12.12.16:** A ata da Reunião Ordinária de 12.12.16 foi lida e aprovada por unanimidade;  
10 **2) Afastamento no país do Prof. Eduardo Biato:** O Prof. Eduardo Biato solicitou  
11 afastamento de 01/08/2017 a 01/08/2018, para cursar Doutorado no PPGM-UFRJ; o  
12 afastamento foi aprovado; **3) Solicitação de mudança de carga horária:** foi aprovada a  
13 mudança de carga horária solicitada pelo Prof. Antonio José Jardim e Castro, de  
14 Professor Associado 20 horas para Professor Associado 40 horas SEM Dedicção  
15 Exclusiva, que era seu regime de trabalho anterior; **4) Solicitação de alteração da**  
16 **ementa da disciplina “Composição de Música Eletroacústica I”:** foi aprovada a  
17 eliminação de pré-requisito da disciplina “Composição de Música Eletroacústica I”; **5)**  
18 **Solicitação de afastamento no país do Prof. Carlos de Lemos Almada:** foi aprovado  
19 afastamento no país, do Prof. Carlos Almada, entre os dias 03 e 05 de maio de 2017,  
20 para participar como coordenador de mesa no II Congresso Anual da Associação  
21 Brasileira de Teoria e Análise (TeMa), na Universidade Estadual de Santa Catarina  
22 (UDESC), em Florianópolis; **6) Solicitação de afastamento no país do Prof. Carlos de**  
23 **Lemos Almada:** foi aprovado afastamento no país, do Prof. Carlos Almada, entre os dias  
24 07 e 09 de junho de 2017, para participar como palestrante no 4º Encontro Internacional  
25 de Teoria (EITAM4), a ser realizado na ECA/Universidade Estadual de São Paulo, em São  
26 Paulo (SP); **7) Solicitação de afastamento do país do Prof. Carlos de Lemos Almada:** foi  
27 aprovado afastamento do país, do Prof. Carlos Almada, entre os dias 26 de junho e 02  
28 de julho de 2017, para apresentar comunicação no 9º Européen d’Analyse Musicale  
29 (EuroMAC 9), na Universidade de Estrasburgo (França); **8) Solicitação de afastamento**  
30 **no país do Prof. Liduino Pitombeira:** foi aprovado afastamento no país, do Prof. Liduino  
31 Pitombeira, entre os dias 18 e 19 de abril de 2017, para participar da celebração dos 30  
32 anos do Programa de Pós-Graduação da UFRGS, que consistirá de apresentação artística  
33 (como compositor), no dia 18 de abril, e de mesa redonda, no dia 19 de abril. **9)**  
34 **Aprovação do relatório de progressão funcional do Prof. Carlos Almada:** foi aprovado  
35 o relatório de progressão funcional do Prof. Carlos Almada, de Adjunto III para IV. Nada  
36 mais havendo a tratar, eu, Carlos Almada, lavrei a presente ata, que vai por mim datada  
37 e assinada. Rio de Janeiro, 14 de março de 2017.