



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE MÚSICA
GABINETE DA DIREÇÃO**

**ATA DA SESSÃO EXTRAORDINÁRIA DA CONGREGAÇÃO
DE 5 DE JUNHO DE 2019**

1 Aos cinco dias do mês de junho de dois mil e dezenove, às quatorze horas e trinta
2 minutos da tarde, na Sala 2116 da *Escola de Música da Universidade Federal do*
3 *Rio de Janeiro, no Ventura Corporate Tower*, a professora *Maria José Chevitarese*,
4 na condição de presidente da sessão, iniciou a reunião extraordinária da
5 Congregação, cumprimentando a todos os presentes. De acordo com o livro de
6 assinatura, registraram presença nesta sessão os seguintes participantes, além da
7 presidente: os professores *Alexandre de Paula Schubert* (chefe do Departamento
8 de Composição), *Alexandre Rachid José Pedro Júnior* (representante dos
9 professores adjuntos), *Andrea Albuquerque Adour da Câmara* (vice-diretora),
10 *Harlei Aparecida Elbert Raymundo* (professora titular), *João Miguel Bellard Freire*
11 (substituto eventual da chefia do Departamento de Musicologia e Educação
12 Musical), *Marcelo Moraes Rego Fagerlande* (representante dos professores
13 associados), *Midori Maeshiro* (representante dos professores adjuntos), *Miriam*
14 *Grosman* (professora titular), *Paulo Roberto Peloso Augusto* (professor titular),
15 *Samuel Mello Araújo Júnior* (professor titular), *Tamara Ujakova Corrêa Schubert*
16 (chefe do Departamento de Instrumentos de Teclado e Percussão), *Valéria*
17 *Guimarães* (chefe do Departamento de Arco e Cordas Dedilhadas), *Valéria Silva*
18 *Matos* (chefe do Departamento de Música de Conjunto), bem como *André Vitorino*
19 *Garcez de Paiva Britto* (representante dos funcionários técnico-administrativos) e
20 *Victor Fernandes Juarez de Brito* (representante discente). A seguir, a presidente
21 abriu a pauta e encaminhou os seguintes **INFORMES [1]**: 1.1) Alteração na data
22 da próxima reunião da Congregação da *Escola de Música/UFRJ*: 19 de junho de
23 2019 (quarta-feira) às 14:00 horas; 1.2) Feriado Nacional: 20 de junho de 2019
24 (quinta-feira) – Recesso Escolar: 21 de junho de 2019 (sexta-feira). A seguir, a
25 Diretora passou à **ORDEM DO DIA [2]**, para deliberação dos seguintes assuntos:
26 2.1) Apreciação da ata da sessão extraordinária da Congregação realizada em 14
27 de maio de 2019. APROVADO; 2.2) Eleição dos novos diretor e vice-diretor da
28 *Escola de Música/UFRJ*: A Diretora, professora *Maria José Chevitarese*, passou a
29 palavra à professora *Ana Paula da Mata Machado Avvad*, presidente da *Comissão*
30 *Eleitoral* que dirigiu o *Processo de Consulta à Comunidade da Escola de*

31 *Música/UFRJ para Escolha do Diretor e Vice-Diretor na Gestão 2019-2023.* Ela leu
32 a *Ata de Apuração e Totalização* dos votos do processo, registrados com o seguinte
33 teor: 2.2.1) Total de Votos: 214 (duzentos e quatorze) (24% do total de 892
34 [oitocentos e noventa e dois] nomes aptos a votar entre os grupos que compõem o
35 corpo social da instituição [97 (noventa e sete) docentes, 134 (cento e trinta e
36 quatro) técnicos-administrativos, 579 (quinhentos e setenta e nove) discentes dos
37 cursos de graduação e pós-graduação e 82 (oitenta e dois) dos cursos de
38 extensão]); 2.2.2) Votos em Branco: 4 (quatro) (1,9% do total de votos); 2.2.3)
39 Votos Nulos: 5 (cinco) (2,3% do total de votos); 2.2.4) Votos Válidos: 205 (duzentos
40 e cinco) (95,8% do total de votos); 2.2.5) Votos da Chapa 'Avançar': 205 (duzentos
41 e cinco) (95,8% dos votos válidos) Após a leitura, a professora *Maria José*
42 *Chevitarese* comunicou a todos ter entrado em contato com o *Gabinete da Reitoria*,
43 a fim de saber da necessidade ou não de se enviar uma lista tríplice de candidatos
44 para a direção da instituição. A resposta obtida foi de que isto não seria preciso e
45 que outras unidades da *UFRJ* estão também enviando apenas um nome.
46 Terminado o processo de consulta, coube à Congregação eleger os nomes dos
47 novos diretor e vice-diretor. Após entregar as cédulas e contando com 16
48 (dezesesseis) membros da Congregação na sala aptos a votar, além da presença
49 dos próprios candidatos da única chapa concorrente ('*Avançar*'), os professores
50 *Ronal Xavier Silveira* e *Marcelo Jardim de Campos*, a professora *Maria José*
51 *Chevitarese* instruiu os votantes a escrever nas cédulas recebidas os nomes de
52 seus preferidos para diretor e vice-diretor da *Escola de Música/UFRJ*,
53 respectivamente. Após a votação, a diretora convidou a professora *Ana Paula*
54 *Avvad* para mais uma vez, junto a ela, realizar a apuração dos votos. O resultado
55 foi como se segue: 15 (quinze) votos para os candidatos *Ronal Xavier Silveira* e
56 *Marcelo Jardim de Campos*, para os cargos de diretor e vice-diretor da *Escola de*
57 *Música/UFRJ* no período 2019-2023, respectivamente; 1 (um) voto nulo. Eleitos os
58 nomes citados, foram aplaudidos e receberam congratulações. Nada mais havendo
59 a tratar, a Diretora deu por encerrada a sessão. Eu, *Alberto Moreira*, lavrei e assinei
60 a presente ata. Rio de Janeiro, 5 de junho de 2019.