

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE MÚSICA
GABINETE DA DIRETORA

**ATA DA SESSÃO EXTRAORDINÁRIA DA
CONGREGAÇÃO DE 05 DE OUTUBRO DE 2015**

1. Ao cinco dias do mês de outubro de dois mil e quinze , às quatorze horas, na Sala
2. de Reunião da Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro, à
3. Av. República do Chile nº 330 – Centro, Rio de Janeiro-RJ, no *Ventura Corporate*
4. *Towers*, a Diretora Professora Maria José Chevitaese , na qualidade de
5. presidente da sessão deu início a reunião extraordinária da Congregação,
6. cumprimentando a todos os presentes. A seguir abriu a pauta comunicando os
7. seguintes INFORMES - 1) 1.1. **Cadastramento Pronac**. A Presidente informou
8. o cadastramento da Escola de Música no Pronac e no Edital de Projeto de
9. Preservação e Revitalização do Patrimônio Cultural Brasileiro. 1.2. **Solicitação**
10. **de Recurso Financeiro**. A Diretora protocolou o pedido de ajuda financeira para
11. finalizar as obras e construção do prédio de aulas no valor estimado em R\$
12. 659,405,37. 1.3. **Convocação da Pró-Reitoria de Graduação** . Divulgou a
13. convocação dos novos chefes de departamento pela PR-1, para esclarecimentos
14. e orientações a respeito do preenchimento das planilhas para solicitação de
15. professor substituto. 1.4. **Formação de Banca do THE**. Discutiu sobre a
16. formação de Banca do THE para Edital TIM 2015-2, visando a prova no dia 15
17. de outubro, próximo. 1.5. **Edital de Eventos**. Comunicou a data limite de 29 de
18. outubro do mês em curso, para o processo de empenho, lembrando que não
19. basta somente requerer o pedido, mas se certificar junto ao Setor Financeiro a
20. possibilidade de rubrica disponível para o serviço. Finalizou informando que
21. prepara para o próximo ano uma Comissão de Licitação, para ajudar a resolver
22. muitos dos empecilhos encontrados na formalização dos processos da Escola

23.de Música. A Presidente dando continuidade aos trabalhos, passou para a
24.ORDEM DO DIA – 2) 2.1. **Proposta de modificação do Regimento dos
25.Cursos de Extensão da Escola de Música da UFRJ – *Musicalização Infantil,*
26.*Básico e Intermediário* e Editais de Habilitação aos Cursos de Extensão –
27.2016.** A proposta de modificação do Regimento dos Cursos de Extensão da
28.Escola de Música da UFRJ foi encaminhada pelo Diretor Adjunto do Curso,
29.professor Ronal Silveira. Foram debatidas relevantes propostas de mudanças
30.estruturais dos Cursos , reunidas na Proposta do Regimento Único dos Cursos
31.de Extensão, com destaque para a criação unificada dos Cursos de
32.Musicalização Infantil, Básico Infanto-Juvenil, Básico Adulto e Intermediário ,
33.presentes as especificidades de cada curso. Na oportunidade foram debatidos
34.os conteúdos dos Editais para as habilitações aos Cursos para o ano de 2016,
35.considerando as alterações já propostas. Após longo debate acerca das
36.mudanças formuladas, o documento foi finalmente encaminhado para votação .
37.APROVADO. Nada mais havendo a discutir ou tratar, a Presidente deu por
38.encerrados os trabalhos desta Sessão. Eu, Darcylene Soares dos Santos Koller,
39.lavrei a presente ata. Rio de Janeiro, 05 de outubro de 2015.