

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE MÚSICA
GABINETE DO DIRETOR**

**ATA DA SESSÃO ORDINÁRIA DA CONGREGAÇÃO DE
05 DE AGOSTO DE 2015**

1. Ao cinco dias do mês de agosto de dois mil e quinze, às quatorze horas, na
2.Sala da Reunião da Escola de Música da Universidade Federal do Rio de
3.Janeiro, no Ventura Corporate Towers, a Diretora Professora Maria José
4.Chevitarese , na qualidade de presidente da sessão deu início a reunião
5.ordinária da Congregação, cumprimentando a todos os presentes. A
6.seguinte abriu a pauta com os INFORMES 1) 1.1. Aniversário de 167 anos
7.da Escola de Música. A Diretora divulgou a agenda em comemoração aos
8.167 anos da Escola de Música, neste mês de agosto, convidando a todos
9.para os concertos que contam com a participação de professores, alunos,
10.técnicos e músicos convidados. 1.2. Posse Festiva de Diretora e Vice
11.Diretora da Escola de Música. Convidou a todos para a sua Posse,
12.como Diretora da Escola, e da professora Andréa Adour, como Vice
13.Diretora, no próximo dia 10 de agosto, às 16:30 horas, no Salão
14.Leopoldo Miguez 1.3. SIGA aberto para as notas. Informou que o
15.SIGA está aberto para lançamento de notas. 1.4. Situação dos alunos
16.de mobilidade internacional no período de greve. O Setor de Convênios
17.solicita cooperação das Unidades para que nenhum estudante
18.internacional deixe de receber suas notas no devido tempo, uma vez

19.que os mesmo devem retornar às suas instituições de origem em data já
20.estabelecida. 1.5. Providências no Ventura Corporate Towers. A
21.presidente deu ciência aos presentes dos serviços realizados no prédio
22.Ventura Corporate Towers, como instalação de divisórias, cabeamento
23.de eletricidade e internet, para a efetivação da estrutura interna
24.necessária para o funcionamento completo dos setores. 1.6. Processo
25.Judicial de Ação de Despejo movida pela Empresa Superpesa em face
26.da UFRJ, para a retomada do prédio do Largo da Lapa nº 51. A
27.Diretora comunicou que a Escola de Música recebeu uma ordem de

28.despejo em relação ao prédio da Rua da Lapa para janeiro de 2016 e
29.que tomou providências junto à Reitoria e a Procuradoria no sentido de
30.apelar quanto a decisão judicial e viabilizar um acordo para a
31.permanência da Escola de Música no prédio da Superpesa. A
32.Presidente dando continuidade aos trabalhos, passou para a ORDEM
33.DO DIA – 2) 2.1. THE para 2016 – O assunto foi debatido e levado à
34.votação, nos seguintes termos: Licenciatura em Música - Banca mista,
35.Prova Teórica, Solfejo, Leitura Rítmica, Ditado e uma Peça de livre
36.escolha no instrumento que o candidato escolher . Bacharelado em
36.Música - A prova será mantida nos moldes do vestibular 2015.
38.APROVADO. 2.2. Indicação de Coordenador e Substituto Eventual das
39.habilitações de Piano, Órgão, Cravo e Canto. Conforme solicitação dos
40.professores Veruscka Bluhm Mainhard e Alberto José Vieira Pacheco,
41.às homologações de seus nomes para as funções de Coordenador e
42.Substituto Eventual das habilitações de Piano, Órgão, Cravo e Canto da
43.Escola de Música. APROVADO. Na sequência foram apreciados os
44.EXPEDIENTES DOS DEPARTAMENTOS, encaminhados pelos seus
45.respectivos representantes, na ordem seguinte: 2.3. **Departamento de**
46.**Instrumentos de Teclado e Percussão-01**. Expedientes encaminhados
47.pela professora Stella Junia Ribeiro. 2.3.1. Pedido de Afastamento no
48.país da professora Stella Junia Ribeiro. Solicitação encaminhada *ad*
49.*referendum* do departamento, para participar como pianista do Projeto

50. Funarte de Regência Coral, a ser realizado em Aracajú, no período de
51.24 a 29 de agosto do corrente ano. APROVADO. 2.3.2. Pedido de
52.Afastamento no país da professora Midori Maeshiro. Solicitação
53. encaminhada *ad referendum* do departamento, para participar como
54. solista da OSPB – Orquestra Sinfônica da Paraíba, na Sala de
55. Concertos José Siqueira, em João Pessoa/PB, no período entre 23 a 28
56. de agosto do corrente ano. APROVADO. 2.3.3. Pedido de afastamento
57.do país do professor Pedro Sá. Solicitação encaminhada *ad*
58.*referendum* do departamento, para realização de concerto com o DUO
59. SÁ, no *Percussive Arts Society Internacional Convention*, a ser
60. realizado em San Antonio, no Texas - EUA, no período entre 11 a 15 de
61. novembro de 2015. APROVADO. 2.4. **Departamento de Composição-**
62.**02** . Expediente encaminhado pelo professor Carlos Almada. 2.4.1.
63. Pedido de afastamento do país do professor Pauxy Gentil-Nunes .
64. Solicitação para participar como palestrante, compositor e
65. instrumentista, da “Oficina de Composição Agora” , dentro do Projeto
66. MAB – Música de Agora na Bahia. APROVADO. 2.5. **Departamento de**
67.**Musicologia e Educação Musical-04**. Expedientes encaminhados pela
68. professora Beatriz Licursi, aprovados *ad referendum* do departamento.
69. 2.5.1. Afastamento no país da professora Sheila Zagury. Pedido para
70. apresentação de comunicação no XXV CONGRESSO DA ANPPOM a
71. realizar-se na UFES – na cidade de Vitória-ES, entre 17 a 21 de agosto
72. do corrente ano. APROVADO. 2.5.2. Afastamento do país do professor
73.Samuel Araújo. Pedido para participação no Seminário *Impact of Making*
74.*Music*, na Universidade de *Ghent* – Bélgica. APROVADO. 2.5.3.
75. Afastamento do país da professora Thelma Sydenstricker Álvares.
76. Pedido para participar do Curso de Pedagogia Musical, pela Associação
77. *Wuystack* de Pedagogia Musical, em Lisboa-Portugal, entre 24 a 28 de
78. agosto de 2015. APROVADO. 2.5.4. Afastamento no país do professor
79.Fábio Adour da Câmara, para participar com o *Abstrai Ensemble*, do
80. evento “MAB – Música de Agora na Bahia” (2ª edição), em Salvador-BA,

81.entre 24 a 28 de agosto de 2015. APROVADO. 2.6. **Departamento de**
82.**Instrumento de Sopro-06**. Expedientes encaminhados professor .
83.Afonso Oliveira. 2.6.1. Afastamento no país do professor Aloysio
84.Moraes Rego Fagerlande. APROVADO. 2.6.2. Afastamento no país do
85.professor Cristiano Siqueira Alves. APROVADO. 2.6.3. Afastamento no
86.país do professor Eduardo Monteiro das Neves. APROVADO. 2.6.4.
87.Afastamento no país do professor Alberto Savino Kattar. APROVADO.
88.2.6.5. Afastamento no país do professor João Batista. APROVADO.
89.2.6.6. Afastamento no país da professora Patrícia Michelini Aguiar.
90.APROVADO. 2.6.7. Afastamento do país do professor Pedro Sousa
91.Bittencourt. APROVADO. 2.7. **Departamento de Música de Conjunto-**
92.**07**. Expedientes encaminhados pela professora Maria José Chevitarese.
93.2.7.1. Afastamento no país da professora Ana Paula da Matta Avvad.
94.Pedido para participar do XXV CONGRESSO da ANPPON, em Vitória –
95.ES, entre 17 a 20 de Agosto de 2015. APROVADO. 2.7.2. Afastamento
96.do professor Marcelo Jardim . Pedido para participar do III Festival
97.Musica das Américas de Belém, Pará, de 23 a 30 de agosto.
98.APROVADO. Expedientes Discentes. Conforme relação de
99.requerimentos discentes, encaminhados pela Secretaria de Graduação à
100.Congregação para fins de análise e aprovação dos pedidos, e de
101.acordo com pareceres dos Departamentos e Comissões, relativos a
102.área do curso do interessado, foram todos os requerimentos relatados
103.pelo Diretor Adjunto de Graduação, e APROVADOS nesta Sessão .
104.Nada mais havendo a tratar, eu, Darcylene Soares dos Santos Koller,
105.lavrei a presente ata. Rio de Janeiro, 05 de agosto de 2015.