



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE LETRAS E ARTES
ESCOLA DE MÚSICA
DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS DE SOPRO
GRADE CURRICULAR DA HABILITAÇÃO SAXOFONE (2008)

	CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
1º PERÍODO						
1	MUS157	SAXOFONE I	2,0	2,0		MUSY 01
2	MUSY01	PRÁTICA NO INSTRUMENTO I	1,0	2,0		MUS157
3	MUS167	OFICINA DE PRÁTICA INSTRUMENTAL I	3,0	4,0		
4	MUT101	PERCEPÇÃO MUSICAL I	3,0	4,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)		3,0	4,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
7	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			4,0		
SUBTOTAL			330 horas			
2º PERÍODO						
1	MUS158	SAXOFONE II	2,0	2,0	MUS157	MUSY02
2	MUXY 02	PRÁTICA NO INSTRUMENTO II	1,0	2,0	MUSY01	MUS158
3	MUS168	OFICINA DE PRÁTICA INSTRUMENTAL II	3,0	4,0	MUS167	
4	MUT102	PERCEPÇÃO MUSICAL II	3,0	4,0	MUT101	
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)		3,0	4,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
7	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			4,0		
SUBTOTAL			330 horas			
3º PERÍODO						
1	MUS257	SAXOFONE III	2,0	2,0	MUS158	MUSY03
2	MUXY03	PRÁTICA NO INSTRUMENTO III	1,0	2,0	MUSY02	MUS257
3	MUS267	OFICINA DE PRÁTICA INSTRUMENTAL III	3,0	4,0	MUS168	
4	MUT201	PERCEPÇÃO MUSICAL III	3,0	4,0	MUT102	
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prát. de Conjunto)		2,0	2,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
7	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)		3,0	4,0		
8	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			2,0		
SUBTOTAL			330 horas			
4º PERÍODO						
1	MUS258	SAXOFONE IV	2,0	2,0	MUS257	MUSY04
2	MUXY03	PRÁTICA NO INSTRUMENTO IV	1,0	2,0	MUSY03	MUS257
3	MUS268	OFICINA DE PRÁTICA INSTRUMENTAL IV	3,0	4,0	MUS267	
4	MUT202	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	3,0	4,0	MUT201	
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prát. de Conjunto)		2,0	2,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
7	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)		2,0	4,0		
8	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			2,0		
SUBTOTAL			330 horas			
5º PERÍODO						
1	MUS357	SAXOFONE V	2,0	2,0	MUS258	MUSY05
2	MUSY05	PRÁTICA NO INSTRUMENTO V	1,0	2,0	MUSY04	MUS357
3	MUS367	OFICINA DE PRÁTICA INSTRUMENTAL V	3,0	4,0	MUS268	
4	Atividades Acadêmicas Optativas - Restrita (Prát. de Conjunto)		2,0	2,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			4,0		
6	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			8,0		
SUBTOTAL			330 horas			
6º PERÍODO						
1	MUS358	SAXOFONE VI	2,0	2,0	MUS357	MUSY06
2	MUSY06	PRÁTICA NO INSTRUMENTO VI	1,0	2,0	MUSY05	MUS358
3	MUS368	OFICINA DE PRÁTICA INSTRUMENTAL VI	3,0	4,0		
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prát. de Conjunto)		2,0	2,0		

5	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			4,0		
6	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			8,0		
SUBTOTAL			330 horas			
7º PERÍODO						
1	MUS457	SAXOFONE VII	2,0	2,0	MUS358	MUSY07
2	MUSY07	RECITAL DE FORMATURA - TCC	1,0	2,0	MUSY06	MUS457
3	MUS467	OFICINA DE PRÁTICA INSTRUMENTAL VII	3,0	4,0		
4	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
SUBTOTAL			210 horas			
8º PERÍODO						
1	MUS458	SAXOFONE VIII	2,0	2,0	MUS457	MUSY07
2	MUSY07	RECITAL DE FORMATURA - TCC	1,0	2,0	MUSY06	MUS458
3	MUS468	OFICINA DE PRÁTICA INSTRUMENTAL VIII	3,0	4,0		
4	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
SUBTOTAL			210 horas			
TOTAL			2400 horas			

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 360 horas (MÍNIMO: 120 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 1 - HARMONIA	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC151	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL I	3,0	4,0		
MUC152	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL II	3,0	4,0	MUC151	
MUC251	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL III	3,0	4,0	MUC152	
MUC252	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL IV	3,0	4,0	MUC251	
MUC171	HARMONIA FUNCIONAL I	3,0	4,0		
MUC172	HARMONIA FUNCIONAL II	3,0	4,0	MUC171	
MUC271	HARMONIA FUNCIONAL III	3,0	4,0	MUC172	
MUC272	HARMONIA FUNCIONAL IV	3,0	4,0	MUC271	

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 180 horas (MÍNIMO: 120 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 2 - HISTÓRIA	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUT331	HISTÓRIA DA MÚSICA I	2,0	2,0		
MUT332	HISTÓRIA DA MÚSICA II	2,0	2,0		
MUT431	HISTÓRIA DA MÚSICA III	2,0	2,0		
MUT432	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	2,0	2,0		
MUT511	MÚSICA BRASILEIRA I	2,0	2,0		
MUT521	MÚSICA BRASILEIRA II	2,0	2,0		

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 420 horas (MÍNIMO: 120 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 3 – ANÁLISE	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC161	FORMAS MUSICAIS I	3,0	4,0	MUC151	
MUC162	FORMAS MUSICAIS II	3,0	4,0	MUC161	
MUC261	FORMAS MUSICAIS III	3,0	4,0	MUC162	
MUC262	FORMAS MUSICAIS IV	3,0	4,0	MUC261	
MUC191	ANÁLISE HARMÔNICA I	3,0	4,0		
MUC192	ANÁLISE HARMÔNICA II	3,0	4,0	MUC191	
MUC551	ANÁLISE E CRIAÇÃO POLIFÔNICA	3,0	4,0	MUC452	

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA Total: 270 horas (MÍNIMO: 120 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 4 – P. DE CONJUNTO	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUM111	MÚSICA DE CÂMARA I	2,0	2,0		
MUM112	MÚSICA DE CÂMARA II	2,0	2,0	MUM111	
MUM211	MÚSICA DE CÂMARA III	2,0	2,0	MUM112	
MUM212	MÚSICA DE CÂMARA IV	2,0	2,0	MUM211	
MUM501	CONJUNTOS INSTRUMENTAIS	2,0	2,0	MUM501	
MUS195	CONJUNTO DE SAXOFONES I	2,0	2,0		
MUS 196	CONJUNTO DE SAXOFONES II	2,0	2,0	MUS 195	
MUS 295	CONJUNTO DE SAXOFONES III	2,0	2,0	MUS 196	
MUS 296	CONJUNTO DE SAXOFONES IV	2,0	2,0	MUS 295	

RELAÇÃO DAS DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA CONDICIONADA - Total: 780 horas (MÍNIMO: 120 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUM132	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I	2,0	2,0	MUC152	
MUM133	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II	2,0	2,0	MUM132	
	INSTRUMENTO B/CANTO B I	1,0	1,0		
	INSTRUMENTO B/CANTO B II	1,0	1,0		
	INSTRUMENTO B/CANTO B III	1,0	1,0		
	INSTRUMENTO B/CANTO B IV	1,0	1,0		
MUM141	CANTO CORAL I	2,0	4,0		
MUM142	CANTO CORAL II	2,0	4,0	MUM141	
MUM241	CANTO CORAL III	2,0	4,0	MUM142	
MUM242	CANTO CORAL IV	2,0	4,0	MUM241	
MUT 004	INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA DA MÚSICA	2,0	2,0		
MUT162	FOLCLORE NACIONAL MUSICAL I	2,0	2,0		
MUC541	ESTÉTICA MUSICAL I	3,0	4,0		
MUC542	ESTÉTICA MUSICAL II	3,0	4,0	MUC541	
MUC231	PRÁTICA DE BAIXO CONTÍNUO I	2,0	2,0		
MUC232	PRÁTICA DE BAIXO CONTÍNUO II	2,0	2,0	MUC231	
MUT121	HISTÓRIA DA ARTE INTEGRADA À MÚSICA	2,0	2,0		
MUC052	CONTRAPONTO BÁSICO I	2,0	2,0		
MUC053	CONTRAPONTO BÁSICO II	2,0	2,0	MUC052	
MUP523	INICIAÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA	2,0	2,0		
MUT006	INICIAÇÃO À ANTROPOLOGIA DA MÚSICA	2,0	2,0		

NORMAS PARA A CONCLUSÃO DO CURSO:

- 1)As disciplinas *obrigatórias* estão discriminadas na GRADE (do 1º ao 8º período);
- 2)As disciplinas *optativas* dividem-se em disciplinas de “escolha restrita” e de “escolha condicionada”;
- 3)As disciplinas optativas de escolha restrita (optativas de grupo) para o curso de SAXOFONE estão reunidas em 4 *grupos* (Harmonia, História, Análise e Prática de Conjunto) e os alunos deverão cursar, em cada grupo, disciplinas de sua escolha que perfaçam a carga horária mínima determinada para cada grupo;
- 4)As disciplinas optativas de *escolha condicionada* (ou simplesmente “optativas”) devem ser escolhidas dentre as disciplinas listadas para esse fim;

RESUMO

Carga horária em Disciplinas/RCCs OBRIGATÓRIOS: **1200 horas**

Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS DE GRUPO: **480 horas**

(disciplinas e RCCs de escolha restrita)

Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS: **120 horas**

(disciplinas e RCCs de escolha condicionada)

Carga horária em Disciplinas/RCCs de LIVRE-ESCOLHA: **600 horas**

(quaisquer disciplinas e RCCs oferecidos pela Universidade)

CARGA HORÁRIA TOTAL MÍNIMA DO CURSO DE SAXOFONE: 2400 horas