



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

CENTRO DE LETRAS E ARTES

ESCOLA DE MÚSICA

DEPARTAMENTO DE MÚSICA DE CONJUNTO

GRADE CURRICULAR DA HABILITAÇÃO REGÊNCIA ORQUESTRAL (2008)

	CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
1º PERÍODO						
1	MUM 132	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I	2,0	2,0		
2	MUT101	PERCEPÇÃO MUSICAL I	3,0	4,0		
3	MUC371	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO I	2,0	2,0		
4	MUCY71	RCC OFICINA INSTRUMENTAL I	1,0	2,0		MUC371
5	MUC151	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL I	3,0	4,0		
6		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)	2,0	2,0		
7		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prática de Conjunto)	2,0	4,0		
8		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		4,0		
SUBTOTAL			360 horas			
2º PERÍODO						
1	MUM 133	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II	2,0	2,0	MUM 132	
2	MUT102	PERCEPÇÃO MUSICAL II	3,0	4,0		
3	MUC372	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO II	2,0	2,0	MUC371	MUCY72
4	MUCY72	RCC OFICINA INSTRUMENTAL II	1,0	2,0	MUCY71	MUC372
5		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)	3,0	4,0		
6		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)	2,0	2,0		
7		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prática de Conjunto)	2,0	4,0		
8		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		4,0		
SUBTOTAL			360 horas			
3º PERÍODO						
1	MUM151	REGÊNCIA ORQUESTRAL I	3,0	4,0	MUM133	MUMY01
2	MUMY01	RCC RECITAL DE REGÊNCIA I	1,0	2,0		MUC371
3	MUT 201	PERCEPÇÃO MUSICAL III	3,0	4,0	MUT 102	
4	MUC471	INSTRUMENTAÇÃO E ORQUESTRAÇÃO III	2,0	2,0	MUC372	
5		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)	3,0	4,0		
6		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)	3,0	2,0		
7		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)	2,0	4,0		
8		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prática de Conjunto)	2,0	4,0		
9		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		1,0		
SUBTOTAL			405 horas			
4º PERÍODO						
1	MUM152	REGÊNCIA II	3,0	4,0	MUM151	
2	MUMY02	RCC RECITAL DE REGÊNCIA II	1,0	2,0	MUMY	MUC372
4		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)	3,0	2,0		
5		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)	2,0	4,0		
6		Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Prática de Conjunto)	2,0	4,0		
7		Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada	2,0	3,0		
8		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		4,0		
SUBTOTAL			345 horas			
5º PERÍODO						
1	MUM251	REGÊNCIA III	3,0	4,0	MUM152	MUCY01
2	MUMY03	RCC RECITAL DE REGÊNCIA III	1,0	2,0		MUC485
3	MUC351	CONTRAPONTO I	3,0	4,0	MUC151	
4		Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		1,0		
5		Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		6,0		
SUBTOTAL			255 horas			
6º PERÍODO						
1	MUM252	REGÊNCIA IV	3,0	4,0	MUM251	
2	MUMY04	RCC RECITAL DE REGÊNCIA IV	1,0	2,0		MUC487
3	MUC352	CONTRAPONTO II	3,0	4,0	MUC351	

4	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			1,0		
5	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			4,0		
SUBTOTAL				225horas		
7º PERÍODO						
1	MUM351	REGÊNCIA V	3,0	4,0	MUM252	
2	MUMY05	RCC RECITAL DE REGÊNCIA V	1,0	2,0		MUC585
3	MUC451	CONTRAPONTO III	3,0	4,0	MUC352	
4	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			4,0		
SUBTOTAL				210 horas		
8º PERÍODO						
1	MUM352	REGÊNCIA VI	3,0	4,0	MUM351	
2	MUMY06	RCC RECITAL DE REGÊNCIA VI	1,0	2,0		MUC587
3	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
SUBTOTAL				180 horas		
9º PERÍODO						
1	MUM405	REGÊNCIA DE CORO E ORQUESTRA I	3,0	4,0	MUM352	
2	MUMY	RCC RECITAL DE REGÊNCIA DE CORO E ORQUESTRA I	1,0	2,0		
3	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
SUBTOTAL				180 horas		
10º PERÍODO						
1	MUM 406	REGÊNCIA DE CORO E ORQUESTRA II	3,0	4,0	MUM405	
2	MUMY	RCC RECITAL DE REGÊNCIA DE CORO E ORQUESTRA II	1,0	2,0	MUMY	
3	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
SUBTOTAL				180 horas		
TOTAL				2700 horas		

DISCIPLINAS OPTATIVAS – ESCOLHA RESTRITA – Total: 420 horas (MÍNIMO: 120 horas)					
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 1 – HARMONIA	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC152	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL II	3,0	4,0	MUC151	
MUC251	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL III	3,0	4,0	MUC152	
MUC252	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL IV	3,0	4,0	MUC251	
MUC171	HARMONIA FUNCIONAL I	3,0	4,0		
MUC172	HARMONIA FUNCIONAL II	3,0	4,0	MUC171	
MUC271	HARMONIA FUNCIONAL III	3,0	4,0	MUC172	
MUC272	HARMONIA FUNCIONAL IV	3,0	4,0	MUC271	

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 180 horas (MÍNIMO: 120 horas)					
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 2 - HISTÓRIA	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC151	HISTÓRIA DA MÚSICA I	2,0	2,0		
MUC152	HISTÓRIA DA MÚSICA II	2,0	2,0		
MUC251	HISTÓRIA DA MÚSICA III	2,0	2,0		
MUC252	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	2,0	2,0		
MUV171	HISTÓRIA DA ÓPERA	2,0	2,0		
MUT511	MÚSICA BRASILEIRA I	2,0	2,0		
MUT521	MÚSICA BRASILEIRA II	2,0	2,0		

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 360 horas (MÍNIMO: 120 horas)					
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 3 – ANÁLISE	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC161	FORMAS MUSICAIS I	3,0	4,0	MUC151 = MUC171	
MUC162	FORMAS MUSICAIS II	3,0	4,0	MUC161	
MUC261	FORMAS MUSICAIS III	3,0	4,0	MUC162	
MUC191	ANÁLISE HARMÔNICA I	3,0	4,0		
MUC192	ANÁLISE HARMÔNICA II	3,0	4,0	MUC191	
MUC551	ANÁLISE E CRIAÇÃO POLIFÔNICA	3,0	4,0	MUC452	

DISCIPLINAS OPTATIVAS – ESCOLHA RESTRITA – Total: 510 horas (MÍNIMO: 240 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 5 – P. DE CONJUNTO	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUM151	PRÁTICA DE ORQUESTRA I	4,0	6,0		
MUM152	PRÁTICA DE ORQUESTRA II	4,0	6,0	MUM151	
MUM251	PRÁTICA DE ORQUESTRA III	4,0	6,0	MUM152	
MUM141	CANTO CORAL I	2,0	4,0		
MUM142	CANTO CORAL II	2,0	4,0	MUM141	
MUM241	CANTO CORAL III	2,0	4,0	MUM142	
MUM242	CANTO CORAL IV	2,0	4,0	MUM241	

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA CONDICIONADA TOTAL: 360 horas (MÍNIMO: 75 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUP 121	PIANO B I	1,0	1,0		
MUP 122	PIANO B II	1,0	1,0	MUP 121	
MUP 221	PIANO B III	1,0	1,0	MUP 122	
MUP 222	PIANO B IV	1,0	1,0	MUP 221	
MUP 321	PIANO B V	1,0	1,0	MUP 222	
MUP 322	PIANO B VI	1,0	1,0	MUP 321	
MUP 421	PIANO B VII	1,0	1,0	MUP 322	
MUP 422	PIANO B VIII	1,0	1,0	MUP 421	
MUC452	CONTRAPONTO IV	3,0	4,0	MUC451	
MUT202	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	3,0	4,0	MUT201	
MUM	LEITURA DE PARTITURA I	2,0	2,0		
MUM	LEITURA DE PARTITURA II	2,0	2,0		
MUT	INTRODUÇÃO À MUSICOLOGIA	2,0	2,0		

NORMAS PARA A CONCLUSÃO DO CURSO:

- 1)As disciplinas *obrigatórias* estão discriminadas na GRADE (do 1º ao 10º período);
- 2)As disciplinas *optativas* dividem-se em disciplinas de “escolha restrita” e de “escolha condicionada”;
- 3)As disciplinas optativas de escolha restrita (optativas de grupo) para o curso de REGÊNCIA ORQUESTRAL estão reunidas em 3 *grupos* (Harmonia, História e Prática de Conjunto) e os alunos deverão cursar, em cada grupo, disciplinas de sua escolha que perfaçam a carga horária mínima determinada para cada grupo;
- 4)As disciplinas optativas de *escolha condicionada* (ou simplesmente “optativas”) devem ser escolhidas dentre as disciplinas listadas para esse fim.

RESUMO

Carga horária em Disciplinas/RCCs OBRIGATÓRIOS: **1350 horas**

Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS DE GRUPO: **600 horas**

(disciplinas e RCCs de escolha restrita)

Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS: **75 horas**

(disciplinas e RCCs de escolha condicionada)

Carga horária em Disciplinas/RCCs de LIVRE-ESCOLHA: **675 horas**

(quaisquer disciplinas e RCCs oferecidos pela Universidade)

CARGA HORÁRIA TOTAL MÍNIMA DO CURSO DE REGÊNCIA ORQUESTRAL: 2700 HORAS