



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

CENTRO DE LETRAS E ARTES

ESCOLA DE MÚSICA

DEPARTAMENTO DE INSTRUMENTOS DE TECLADO E PERCUSSÃO

GRADE CURRICULAR DA HABILITAÇÃO ÓRGÃO (2008)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
1º PERÍODO					
1	MUP115	ÓRGÃO I	2,0	2,0	MUPY11
2	MUPY11	PRÁTICA ORGANÍSTICA I	1,0	2,0	MUP115
3	MUT101	PERCEPÇÃO MUSICAL I	3,0	4,0	
4	MUM141	CANTO CORAL I	2,0	4,0	
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)		3,0	4,0	
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0	
7	Atividades Acadêmicas Optativas - Condicionada		2,0	2,0	
8	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		3,0	4,0	
SUBTOTAL			360 horas		
2º PERÍODO					
1	MUP117	ÓRGÃO II	2,0	2,0	MUP115
2	MUPY12	PRÁTICA ORGANÍSTICA II	1,0	2,0	MUPY11
3	MUT102	PERCEPÇÃO MUSICAL II	3,0	4,0	MUT101
4	MUM142	CANTO CORAL II	2,0	4,0	MUM141
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)		3,0	4,0	
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0	
7	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		2,0	2,0	
8	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		3,0	4,0	
SUBTOTAL			360 horas		
3º PERÍODO					
1	MUP215	ÓRGÃO III	2,0	2,0	MUP117
2	MUPY13	PRÁTICA ORGANÍSTICA III	1,0	2,0	MUPY42
3	MUC231	PRÁTICA DE BAIXO CONTÍNUO I	2,0	2,0	MUC151 (?)
4	MUT201	PERCEPÇÃO MUSICAL III	3,0	4,0	MUT102
5	MUM241	CANTO CORAL III	2,0	4,0	MUM142
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)		3,0	4,0	
7	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0	
8	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		2,0	2,0	
9	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		3,0	4,0	
SUBTOTAL			390 horas		
4º PERÍODO					
1	MUP217	ÓRGÃO IV	2,0	2,0	MUP215
2	MUPY14	PRÁTICA ORGANÍSTICA IV	1,0	2,0	MUPY13
3	MUC232	PRÁTICA DE BAIXO CONTÍNUO II	2,0	2,0	MUC231
4	MUT202	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	3,0	4,0	MUT201
5	MUM242	CANTO CORAL IV	2,0	4,0	MUM241
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)		3,0	4,0	
7	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0	
8	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		2,0	2,0	
9	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		3,0	4,0	
SUBTOTAL			390 horas		
5º PERÍODO					
1	MUP315	ÓRGÃO V	2,0	2,0	MUP217
2	MUPY15	PRÁTICA ORGANÍSTICA V	1,0	2,0	MUPY14
3	MUC052	CONTRAPONTO BÁSICO I	2,0	2,0	
4	MUM341	CANTO CORAL V	3,0	4,0	MUM242
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		2,0	4,0	
6	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		5,0	6,0	
SUBTOTAL			300 horas		

6º PERÍODO						
1	MUP317	ÓRGÃO VI	2,0	2,0	MUP315	MUPY16
2	MUPY16	PRÁTICA ORGANÍSTICA III	1,0	2,0	MUPY15	MUP317
3	MUC053	CONTRAPONTO BÁSICO II	2,0	2,0	MUC052	
4	MUM342	CANTO CORAL VI	3,0	4,0	MUM341	
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada		3,0	4,0		
6	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha		5,0	6,0		
SUBTOTAL			300 horas			
7º PERÍODO						
1	MUP415	ÓRGÃO VII	2,0	2,0	MUP317	MUPY17
2	MUPY17	RECITAL DE FORMATURA – TCC	1,0	2,0	MUPY16	MUP415
3	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
SUBTOTAL			150 horas			
8º PERÍODO						
1	MUP417	ÓRGÃO VIII	2,0	2,0	MUP415	MUPY18
2	MUPY18	RECITAL DE FORMATURA – TCC	1,0	2,0	MUPY17	MUP417
3	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
SUBTOTAL			150 horas			
TOTAL			2400 horas			
DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 480 horas (MÍNIMO: 120 horas)						
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 1 - HARMONIA		CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC151	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL I		3,0	4,0		
MUC152	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL II		3,0	4,0	MUC151	
MUC251	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL III		3,0	4,0	MUC152	
MUC252	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL IV		3,0	4,0	MUC251	
MUC171	HARMONIA FUNCIONAL I		3,0	4,0		
MUC172	HARMONIA FUNCIONAL II		3,0	4,0	MUC171	
MUC271	HARMONIA FUNCIONAL III		3,0	4,0	MUC172	
MUC272	HARMONIA FUNCIONAL IV		3,0	4,0	MUC271	
DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 180 horas (MÍNIMO: 120 horas)						
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 2 - HISTÓRIA		CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC151	HISTÓRIA DA MÚSICA I		2,0	2,0		
MUC152	HISTÓRIA DA MÚSICA II		2,0	2,0		
MUC251	HISTÓRIA DA MÚSICA III		2,0	2,0		
MUC252	HISTÓRIA DA MÚSICA IV		2,0	2,0		
MUT511	MÚSICA BRASILEIRA I		2,0	2,0		
MUT521	MÚSICA BRASILEIRA II		2,0	2,0		
DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA Total: 420 horas (MÍNIMO: 120 horas)						
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 3 – ANÁLISE		CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC161	FORMAS MUSICAIS I		3,0	4,0	MUC 151 = MUC 171	
MUC162	FORMAS MUSICAIS II		3,0	4,0	MUC161	
MUC261	FORMAS MUSICAIS III		3,0	4,0	MUC162	
MUC262	FORMAS MUSICAIS IV		3,0	4,0	MUC261	
MUC191	ANÁLISE HARMÔNICA I		3,0	4,0		
MUC192	ANÁLISE HARMÔNICA II		3,0	4,0	MUC191	
MUC551	ANÁLISE E CRIAÇÃO POLIFÔNICA		3,0	4,0	MUC452	
DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA CONDICIONADA - Total: 840 horas (MÍNIMO: 240 horas)						
CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC		CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUM132	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I		2,0	2,0		
MUM133	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II		2,0	2,0	MUM132	
	INSTRUMENTO B/CANTO B I		1,0	1,0		
	INSTRUMENTO B/CANTO B II		1,0	1,0		
	INSTRUMENTO B/CANTO B III		1,0	1,0		
	INSTRUMENTO B/CANTO B IV		1,0	1,0		
MUC231	PRÁTICA DE BAIXO CONTÍNUO I		2,0	2,0		
MUC232	PRÁTICA DE BAIXO CONTÍNUO II		2,0	2,0	MUC231	

MUT151	ACÚSTICA E BIOLOGIA APLICADAS À MÚSICA I	2,0	2,0	
MUT152	ACÚSTICA E BIOLOGIA APLICADAS À MÚSICA II	2,0	2,0	MUT151
MUC541	ESTÉTICA MUSICAL I	3,0	4,0	
MUC542	ESTÉTICA MUSICAL II	3,0	4,0	MUC541
MUM111	MÚSICA DE CÂMARA I	2,0	2,0	
MUM112	MÚSICA DE CÂMARA II	2,0	2,0	MUM111
MUC351	CONTRAPONTO I	3,0	4,0	MUC151
MUC352	CONTRAPONTO II	3,0	4,0	MUC351
MUC451	CONTRAPONTO III	3,0	4,0	MUC352
MUC452	CONTRAPONTO IV	3,0	4,0	MUC451
MUM	LEITURA DE PARTITURA I	1,0	1,0	
MUM	LEITURA DE PARTITURA II	1,0	1,0	MUM
MUP701	LABORATÓRIO DE HARMONIA DE TECLADO I	1,0	1,0	
MUP702	LABORATÓRIO DE HARMONIA DE TECLADO II	1,0	1,0	MUP701
MUP703	LABORATÓRIO DE HARMONIA DE TECLADO III	1,0	1,0	MUP702
MUP704	LABORATÓRIO DE HARMONIA DE TECLADO IV	1,0	1,0	MUP703
MUT121	HISTÓRIA DA ARTE INTEGRADA À MÚSICA	2,0	2,0	
MUT523	INICIAÇÃO À PESQUISA EM MÚSICA	2,0	2,0	
MUT004	INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA DA MÚSICA	2,0	2,0	

NORMAS PARA A CONCLUSÃO DO CURSO:

- 1)As disciplinas *obrigatórias* estão discriminadas na GRADE (do 1º ao 8º período);
- 2)As disciplinas *optativas* dividem-se em disciplinas de “escolha restrita” e de “escolha condicionada”;
- 3)As disciplinas optativas de escolha restrita (optativas de grupo) para a habilitação ÓRGÃO estão reunidas em 3 grupos (Harmonia, História e Análise) e os alunos deverão cursar, em cada grupo, disciplinas de sua escolha que perfazam a carga horária mínima determinada para cada grupo;
- 4)As disciplinas optativas de *escolha condicionada* (ou simplesmente “optativas”) devem ser escolhidas dentre as disciplinas listadas para esse fim.

RESUMO

Carga horária em Disciplinas/RCCs OBRIGATÓRIOS: **1.200 horas**
Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS DE GRUPO: **360 horas**
(disciplinas e RCCs de escolha restrita)
Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS: **240 horas**
(disciplinas e RCCs de escolha condicionada)
Carga horária em Disciplinas/RCCs de LIVRE-ESCOLHA: **600 horas**
(quaisquer disciplinas e RCCs oferecidos pela Universidade)

CARGA HORÁRIA TOTAL MÍNIMA DO CURSO DE ÓRGÃO: 2.400 HORAS