



# UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

CENTRO DE LETRAS E ARTES

ESCOLA DE MÚSICA

DEPARTAMENTO DE MÚSICA DE CONJUNTO

GRADE CURRICULAR DA HABILITAÇÃO REGÊNCIA CORAL (2008)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.	
<b>1º PERÍODO</b>						
1	MUM 132	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA I	2,0	2,0		
2	MUT101	PERCEPÇÃO MUSICAL I	3,0	4,0		
3	MUV131	TÉCNICA VOCAL I	2,0	2,0		
4	MUM255	DICÇÃO PARA REGENTES CORAIS I	2,0	2,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)		3,0	4,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
7	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			4,0		
SUBTOTAL			<b>300 horas</b>			
<b>2º PERÍODO</b>						
1	MUM 133	INTRODUÇÃO À REGÊNCIA II	2,0	2,0	MUM 132	
2	MUT102	PERCEPÇÃO MUSICAL II	3,0	4,0	MUT101	
3	MUM256	DICÇÃO PARA REGENTES CORAIS II	2,0	2,0	MUM255	
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)		3,0	4,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
6	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
SUBTOTAL			<b>300 horas</b>			
<b>3º PERÍODO</b>						
1	MUM105	REGÊNCIA CORAL I	3,0	4,0	MUM133	MUMY07
2	MUMY07	RCC RECITAL DE REGÊNCIA CORAL I	1,0	2,0		
3	MUT 201	PERCEPÇÃO MUSICAL III	3,0	4,0	MUT 102	
4	MUM141	CANTO CORAL I	3,0	4,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Harmonia)		3,0	4,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
7	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			4,0		
SUBTOTAL			<b>360 horas</b>			
<b>4º PERÍODO</b>						
1	MUM106	REGÊNCIA CORAL II	3,0	4,0	MUM105	MUMY08
2	MUMY08	RCC RECITAL DE REGÊNCIA CORAL II	1,0	2,0	MUMY07	
3	MUT 202	PERCEPÇÃO MUSICAL IV	3,0	4,0	MUT 201	
4	MUM142	CANTO CORAL II	3,0	4,0	MUM141	
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (História)		2,0	2,0		
6	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)		3,0	4,0		
7	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			4,0		
SUBTOTAL			<b>360 horas</b>			
<b>5º PERÍODO</b>						
1	MUM205	REGÊNCIA CORAL III	3,0	4,0	MUM106	MUCY09
2	MUMY09	RCC RECITAL DE REGÊNCIA CORAL III	1,0	2,0	MUMY08	
3	MUM241	CANTO CORAL III	3,0	4,0	MUM142	
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)		3,0	4,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			4,0		
6	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			4,0		
SUBTOTAL			<b>330 horas</b>			
<b>6º PERÍODO</b>						
1	MUM206	REGÊNCIA CORAL IV	3,0	4,0	MUM205	MUCY10
2	MUMY10	RCC RECITAL DE REGÊNCIA CORAL IV	1,0	2,0	MUMY09	
3	MUM242	CANTO CORAL IV	3,0	4,0	MUM241	
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Restrita (Análise)		3,0	4,0		
5	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			4,0		
6	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			4,0		
SUBTOTAL			<b>330 horas</b>			

<b>7º PERÍODO</b>						
1	MUM305	REGÊNCIA CORAL V	3,0	4,0	MUM206	MUCY11
2	MUMY11	RCC RECITAL DE REGÊNCIA CORAL V	1,0	2,0	MUMY10	
3	MUM341	CANTO CORAL V	3,0	4,0	MUM242	
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			4,0		
5	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>300 horas</b>			
<b>8º PERÍODO</b>						
1	MUM306	REGÊNCIA CORAL VI	3,0	4,0	MUM305	MUCY12
2	MUMY12	RCC RECITAL DE REGÊNCIA CORAL VI	1,0	2,0	MUMY11	
3	MUM342	CANTO CORAL VI	3,0	4,0	MUM341	
4	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			4,0		
5	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>300 horas</b>			
<b>9º PERÍODO</b>						
1	MUM405	REGÊNCIA DE CORO E ORQUESTRA I	3,0	4,0	MUM306	
2	MUMY	RECITAL DE FORMATURA - TCC	1,0	2,0		
3	Atividades Acadêmicas Optativas – Condicionada			1,0		
4	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			6,0		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>195 horas</b>			
<b>10º PERÍODO</b>						
1	MUM 406	REGÊNCIA DE CORO E ORQUESTRA II	3,0	4,0	MUM405	
2	MUMY	RECITAL DE FORMATURA - TCC	1,0	2,0	MUMY	
3	Atividades Acadêmicas de Livre Escolha			5,0		
<b>SUBTOTAL</b>			<b>165 horas</b>			
<b>TOTAL</b>			<b>2940 HORAS</b>			

DISCIPLINAS OPTATIVAS – ESCOLHA RESTRITA – Total: 480 horas (MÍNIMO: 240 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 1 – HARMONIA	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC151	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL I	3,0	4,0		
MUC152	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL II	3,0	4,0	MUC151	
MUC251	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL III	3,0	4,0	MUC152	
MUC252	HARMONIA VOCAL E INSTRUMENTAL IV	3,0	4,0	MUC251	
MUC171	HARMONIA FUNCIONAL I	3,0	4,0		
MUC172	HARMONIA FUNCIONAL II	3,0	4,0	MUC171	
MUC271	HARMONIA FUNCIONAL III	3,0	4,0	MUC172	
MUC272	HARMONIA FUNCIONAL IV	3,0	4,0	MUC271	

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 180 horas (MÍNIMO: 120 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 2 - HISTÓRIA	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC151	HISTÓRIA DA MÚSICA I	2,0	2,0		
MUC152	HISTÓRIA DA MÚSICA II	2,0	2,0		
MUC251	HISTÓRIA DA MÚSICA III	2,0	2,0		
MUC252	HISTÓRIA DA MÚSICA IV	2,0	2,0		
MUV171	HISTÓRIA DA ÓPERA	2,0	2,0		
MUT511	MÚSICA BRASILEIRA I	2,0	2,0		
MUT521	MÚSICA BRASILEIRA II	2,0	2,0		

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA RESTRITA – Total: 240 horas (MÍNIMO: 120 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC – GRUPO 3 – ANÁLISE	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUC161	FORMAS MUSICAIS I	3,0	4,0	MUC151	
MUC162	FORMAS MUSICAIS II	3,0	4,0	MUC161	
MUC261	FORMAS MUSICAIS III	3,0	4,0	MUC162	
MUC191	ANÁLISE HARMÔNICA I	3,0	4,0		
MUC192	ANÁLISE HARMÔNICA II	3,0	4,0	MUC191	
MUC551	ANÁLISE E CRIAÇÃO POLIFÔNICA	3,0	4,0	MUC452	

DISCIPLINAS OPTATIVAS - ESCOLHA CONDICIONADA – Total: 600 horas (MÍNIMO: 255 horas)

CÓDIGO	DISCIPLINA/RCC	CRÉD.	C.H.S.	REQUISITOS	CO-REQ.
MUP 121	PIANO B I	2,0	1,0		
MUP 122	PIANO B II	2,0	1,0	MUP 121	
MUP 221	PIANO B III	2,0	1,0	MUP 122	
MUP 222	PIANO B IV	2,0	1,0	MUP 221	
MUP 321	PIANO B V	2,0	1,0	MUP 222	
MUP 322	PIANO B VI	2,0	1,0	MUP 321	
MUM441	CANTO CORAL VII	3,0	4,0	MUM342	
MUM442	CANTO CORAL VIII	3,0	4,0	MUM441	
MUT171	FISIOLOGIA DA VOZ I	2,0	2,0		
MUT172	FISIOLOGIA DA VOZ II	2,0	2,0	MUT171	
MUV151	CANTO BI	2,0	1,0		
MUV152	CANTO BII	2,0	1,0	MUV151	
MUV251	CANTO BIII	2,0	1,0	MUV152	
MUV252	CANTO BIV	2,0	1,0	MUV251	
MUV351	CANTO BV	2,0	1,0	MUV252	
MUV352	CANTO BVI	2,0	1,0	MUV351	
MUM	LEITURA DE PARTITURA I	2,0	1,0		
MUM	LEITURA DE PARTITURA II	2,0	1,0		
MUC103	ARRANJO VOCAL	2,0	2,0		
MUC351	CONTRAPONTO I	3,0	4,0	MUC151	
MUC352	CONTRAPONTO II	3,0	4,0	MUC351	
MUC451	CONTRAPONTO III	3,0	4,0	MUC352	

#### NORMAS PARA A CONCLUSÃO DO CURSO:

- 1)As disciplinas *obrigatórias* estão discriminadas na GRADE (do 1º ao 10º período);
- 2)As disciplinas *optativas* dividem-se em disciplinas de “escolha restrita” e de “escolha condicionada”;
- 3)As disciplinas optativas de escolha restrita (optativas de grupo) para o curso de REGÊNCIA CORAL estão reunidas em 3 *grupos* (Harmonia, História e Análise) e os alunos deverão cursar, em cada grupo, disciplinas de sua escolha que perfaçam a carga horária mínima determinada para cada grupo;
- 4)As disciplinas optativas de *escolha condicionada* (ou simplesmente “optativas”) devem ser escolhidas dentre as disciplinas listadas para esse fim.

#### RESUMO

Carga horária em Disciplinas/RCCs OBRIGATÓRIOS: **1.470 horas**  
 Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS DE GRUPO: **480 horas**  
 (*disciplinas e RCCs de escolha restrita*)  
 Carga horária em Disciplinas/RCCs OPTATIVOS: **255 horas**  
 (*disciplinas e RCCs de escolha condicionada*)  
 Carga horária em Disciplinas/RCCs de LIVRE-ESCOLHA: **735 horas**  
 (*quaisquer disciplinas e RCCs oferecidos pela Universidade*)

**CARGA HORÁRIA TOTAL MÍNIMA DO CURSO DE REGÊNCIA: 2.940 HORAS**